

## Bibliografía por orden alfabético

Angulo, V. y Arenas, D. (2016, julio). *Dificultades de escritura en el contexto escolar chileno: abordaje de Terapia Ocupacional y la utilización de estrategias de Integración Sensorial*. Chile: Revista chilena de Terapia Ocupacional (pp. 57-68).

Antúnez, L., Guisado, C. y Fuentes, M. (2012). *Efectividad de la hidroterapia en atención temprana*. Fisioterapia, 2, 34 (pp. 79-86).

Aparicio, W. A., Escobar, M. G. y Esperanza, M. Y. (2002). *Beneficios de la Terapia Ocupacional en niños y niñas con diversos cambios emocionales; en etapa preescolar de tres a seis años de la comunidad Colonia Las Brisas del municipio y departamento de Usulután*. El Salvador: Universidad de El Salvador.

Arroyo, M. S. (2001). *Sonoterapia*. Zaragoza, España: Universidad de Zaragoza. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 42 (pp. 33-48).

Aznar, F., Cegarra M. y García, J. L. (2001). *El fisioterapeuta y la Escuela*. España: Revista de fisioterapia, (pp. 55-62).

Bartalotti, C. C. (2001). *Terapia ocupacional no Brasil: fundamentos e perspectivas*. São Paulo, Brasil: Plexus.

Barudy, J. (1998). *El dolor invisible de la infancia. Una lectura ecosistémica del maltrato infantil*. Barcelona, España: Paidós.

Beck, K. R. (2015, abril). *The Impact of Canine Assisted Therapy and Activities on Children in an Educational Setting*. New York, USA: St. John Fisher College, 3, 2, 31.

Beetz, A., Uvnäs-Moberg, K., Julius, H. y Kotschal, K. (2012, 9 de julio). *Psychosocial and psychophysiological effects of human-animal interactions: the possible role of oxytocin*. Colombia: Psychología. Revista de psicología clínica, de la salud y neuropsicología de la Universidad de San Buenaventura, 3, 234.

Benson, J. (2013). *School-Based Occupational Therapy Practice: Perceptions and Realities of Current Practice and the Role of Occupation*. Journal of Occupational Therapy, Schools & Early Intervention, 6, 2 (pp. 165-78).

Benson, J. D., Szucs, K. A. y Mejasic J.J. (2016). *Teachers' perceptions of the role of occupational therapist in schools*. Journal of Occupational Therapy, Schools & Early Intervention, 9, 3 (pp. 290-301).

Blood, A. y Zatorre, R. (2001). *Intensely pleasurable responses to music correlate with activity in brain regions implicated in reward and emotion*. Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America, 25, 98, 20 (pp. 11818-11823).

Brelsford, V., Meints, K., Gee, N. y Pfeffer, K. (2017, 14 de junio). *Animal Assisted Interventions in the Classroom: A Systematic Review*. International Journal of Environmental Research and Public Health, 14, 7, 33.

Callejón, M. D. (2005). *Arteterapia contra la marginación social. La integración personal y social desde la escuela* (pp. 167-177).

Callejón, M. D. (2006). *Arteterapia para escolares en ambientes desfavorecidos* (pp. 59-69).

Cánoyas, I. M. y Salazar, J. (2002). *Fisioterapia Educativa: el papel del fisioterapeuta en la mejora de la coordinación óculomotorial: un protocolo de intervención*. Fisioterapia y calidad de vida, 1, 5 (pp. 26-48).

Castañón, M. R. (2001). *La danza en la musicoterapia*. Zaragoza, España: Universidad de Zaragoza. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 42 (pp. 77-90).

Castejón, L. A. y España, Y. (2004). *La colaboración logopeda-maestro: hacia un modelo inclusivo de intervención en las dificultades del lenguaje*. Revista de Logopedia, Foniatria y Audiología, 24, 2 (pp. 55-66).

Cátedra de Animales y Sociedad. (2017). *Dossier de Contenidos de Modificación del currículo escolar: Educación en la empatía hacia los animales como estrategia de prevención del bullying escolar*, 58.

Cervera, J. F. y Ygual, A. (2001). *Evaluación e intervención en niños con trastornos fonológicos y riesgo de dificultad de aprendizaje de la lectura y escritura*. Valencia, España: Universitat de València. Cuadernos de Audición y Lenguaje, 1 (pp. 1-41).

Chernousova, L. (2008). *La estimulación de la comunicación verbal de los escolares con necesidades educativas especiales en el desarrollo general del lenguaje*. Holguín, Cuba: Instituto Superior Pedagógico “José de la Luz y Caballero”.

Christner, A. (2015). *Promoting the Role of Occupational Therapy in School-based Collaboration: Outcome Project*. Journal of Occupational Therapy, Schools & Early Intervention, 8, 2 (pp. 138-148).

Contreras, M. C. y Ruiz, M. M. (2005). *Los textos narrativos en el aula: una propuesta de colaboración entre el logopeda escolar y el maestro*. Journal of Fundación Infancia y Aprendizaje, 17, 4 (pp. 361-371).

Costa-Gomi, E. (2005). *Does Music Instruction Improve Fine Motors Abilities?* New York, USA: Annals of the New York Academy of Sciences, 1060 (pp. 262–264).

Cruz, C. M. D. y Emmel, G. L. M. (2007). *O brinquedo e o brincar na estimulação da função manual de crianças pré-escolares com deficiência física*. Cadernos de Terapia Ocupacional da UFSCar, 15, 1 (pp. 7-17).

Díaz, R. (2012). *Elementos de la sala snoezelen como herramientas de evaluación*. A Coruña, España: Universidad de A Coruña.

Domínguez, P. M. (2006). *Arteterapia en la educación para la igualdad* (pp. 71-89).

Dr. Cobeta, I. (2019, septiembre). Entrevista al director del servicio de Otorrinolaringología del Hospital Ramón y Cajal de Madrid. Educación 3.0.

Feder, K. y Majnemer, A. (2007). *Handwriting development, competency and intervention*. Development Medicine and Child Neurology (pp. 312-317).

Feder, K., Majnemer, A., Bourbonnais, D., Blayney, M. y Morin, I. (2007). *Handwriting performance on the ETCH-M of students in a grade one regular education program*. Occupational Therapy in Pediatrics, 27 (pp. 43-62).

Fernández, E., González, A., Pérez, N. y Acosta, V. M. (2005). *La intervención en el lenguaje en el contexto del aula. Un estudio de caso*. Revista de Logopedia, Foniatria y Audiología, 25, 4 (pp. 190-202).

Fernández, G. (2008). *La atención logopédica en la edad infantil*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

Fine, A. (2003). *Manual de terapia asistida por animales: Fundamentos teóricos y modelos prácticos*. Barcelona, España: Fondo Editorial.

Fuchs, D. y Fuchs, L. (2006). *Introduction to response to intervention: what, why, and how valid is it?* Reading Research Quarterly, 41, 1 (pp. 93-99).

Garbiñe, B. (2015). *Terapia Ocupacional en la escuela: de la teoría a la práctica*. A Coruña, España: Revista sobre Terapia Ocupacional de Galicia, 17 (pp. 115- 126).

García, A. y Hernández, M. D. (2017). *El trastorno del espectro autista en España. Una propuesta de innovación educativa en base a la Terapia Ocupacional*. Santa Cruz de Tenerife, España: Universidad de La Laguna, Proyecto de innovación educativa.

García, C. y Fabelo, L. (2017). *Psicodrama con niños y niñas: las primeras preguntas*. Cuba: Integración académica en Psicología, 5, 14.

Gimeno, H., Pérez, B., Cirez, I., Berrueta, L. M. y Barragán, C. (2006). *Terapia Ocupacional en educación*. Navarra, España: Colegio de Terapeutas Ocupacionales de Navarra (COTONA).

González, J. C. y Canals, J. C. (2014). *Las posibilidades de la fisioterapia en el tratamiento multidisciplinar del autismo*. Revista Pediatría de Atención Primaria, 16, 61 (pp. 37-46).

Guillon, G. (2002). *Follow-up study investigating benefits of phonological awareness intervention for children with spoken language impairment*. International Journal of Language and Communication Disorders, 37, 4 (pp. 381-400).

Guillon, G. (2005). *Facilitating phoneme awareness development in 3 and 4 year old children with speech impairment*. Language, Speech, and Hearing Services in Schools, 36 (pp. 308-324).

Hargreaves, D. J. (1999). *The Functions of Music in Everyday Life: Redefining the Social in Music Psychology*. Psychology of Music, 27, 1 (pp. 71-83).

Hernández, P. (2012). *Arteterapia y Escuela Inclusiva*. Madrid, España: Universidad Complutense de Madrid.

Herranz, T., Silva, L. y Herranz, M. (2014). *Psicoterapia con niños y psicodrama: la cura por la alegría*. Madrid, España: Editorial Síntesis.

Huertas, E. (2009). *La sala Snoezelen en Terapia Ocupacional*. A Coruña, España: Revista de Terapia Ocupacional de Galicia, 6,10.

Jurdi, A. P. S., Brunello M. I. B. y Honda, M. (2004). *Terapia ocupacional e propostas de intervenção na rede pública de ensino*. São Paulo, Brasil: Revista de Terapia Ocupacional da Universidade de São Paulo, 15, 1 (pp. 26-32).

Juslin, P. y Sloboda, J. (2001). *Music and Emotion: Theory and Research*. Oxford, UK: Oxford University Press.

Kratus, J. (1993). *A Developmental Study of Children's Interpretation of Emotion in Music*. Psychology of Music, 21, 1 (pp. 3-19).

Kreuz, A., Casas, C., Aguilar, I. y Carbó, M. J. (2009). *La Convivencia Escolar desde el Enfoque Sistémico. El niño en la encrucijada entre sociedad, familia y escuela*. Información Psicológica, 95 (pp. 46-61).

Lippit, R. (1959). *Psycodrama in the kindgarden and Nursery School- Group Psychotherapy and Psychodrama*, VIII.

Lobato, X. (2001). *La escuela inclusiva y el fortalecimiento como estrategia de cambio*. Buenos Aires, Argentina: Paidós Educador.

Lopes, R. E. y Silva, C. R. (2007). *O campo da educação e demandas para a terapia ocupacional no Brasil*. São Paulo, Brasil: Revista de Terapia Ocupacional da Universidade de São Paulo, 18, 3 (pp. 158-164).

Lores, I. (2013). *Concepción pedagógica de ayuda logopédica para escolares de la Educación Primaria con trastornos en el lenguaje escrito*. Holguín, Cuba: Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”.

Madsen, C. (1979). *The effect of music subject matter as reinforcement for correct mathematics*. Council for Research in Music Education Bulletin, 59 (pp. 54-58).

Mantoan, M. T. E. (2006). *Inclusão escolar: caminhos e descaminhos, desafios, perspectivas*. Brasília, Brasil: Ministério da Educação.

Minuchin, S. y Fishman, H. C. (2008). *Técnicas de Terapia Familiar*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós.

Miret, M. A. y Jové, Gloria. (2011). *Arteterapia para todos: La clave está en la diferencia*. Madrid, España: Universidad Complutense de Madrid. Arteterapia: Papeles de arteterapia y educación artística para la inclusión social, 6 (pp. 13-32).

Moreno, A., Axpe, A. y Acosta V. (2012). *Efectos de un programa de intervención en el lenguaje sobre el desarrollo del léxico y del procesamiento fonológico en escolares de Educación Infantil con Trastorno Específico del Lenguaje*. Revista de Investigación Educativa, 30, 1 (pp. 71-86).

Mulligan, S. (2006). *Terapia Ocupacional en Pediatría. Proceso de evaluación*. Madrid, España: Editorial Médica Panamericana (pp. 87-141).

Murguía, M., Hernández, T. y Carrera, M. A. (2015). *La inclusión educativa de los escolares con trastornos de la comunicación oral*. Revista Electrónica Mendive, 53.

Nimer, J. y Lundahl, B. (2007). *Animal Assisted Therapy: A Meta-Analysis*. Anthrozoös: diario multidisciplinario de las interacciones de personas y animales, 20, 3 (pp. 225-38).

Oaklander, V. (2009). *El Tesoro Escondido*. Santiago de Chile, Chile: Editorial Cuatro Vientos, 52.

Odendaal, J. S. (2000, 20 de junio). *Animal-assisted therapy — magic or medicine?* Journal of Psychosomatic Research, 49, 4 (pp. 275–80).

Oliveira, C. y Castanharo, R. C. T. (2008). *O terapeuta ocupacional como facilitador do processo educacional de crianças com dificuldades de aprendizagem.* Cadernos de Terapia Ocupacional da UFSCar, 16, 2 (pp. 91-99).

Orellana, N. P. (2018). *Implementar una sala multisensorial, como estrategia, para el desarrollo integral de niñas y niños de 4 años de edad. Manual de implementación de una sala multisensorial dirigida a docentes del centro infantil “Teja La Coneja”, del distrito metropolitano de Quito.* Quito, Ecuador: Tecnológico Superior Cordillera.

Pagliano, P. (1999). *Multisensory Environments.* London, UK: David Fulton.

Peraza, C. y Rodríguez, A. M. (2018). *Labor del profesor de Educación Física y el logopeda en la rehabilitación de escolares con parálisis cerebral infantil.* Podium. Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física, 13, 1.

Pérez, E. (2003). *Programa de ayuda logopédica para la prevención de la tartamudez.* Holguín, Cuba: Instituto Superior Pedagógico “José de la Luz y Caballero”, 48.

Poch, S. (2001). *Importancia de la Musicoterapia en el Área Emocional del Ser Humano.* Zaragoza, España: Universidad de Zaragoza. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 42 (pp. 91-113).

Porres, A. (2001). *Ritmoterapia.* Zaragoza, España: Universidad de Zaragoza. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 42 (pp. 49-65).

Prado, S. (2016). *La sala Snoezelen como entorno facilitador del juego en infantes con parálisis cerebral y otras patologías afines gravemente afectados.* A Coruña, España: Universidade da Coruña.

Puentes, C. P. y Carrasco, E. (2005). *¿Juguemos? Posibilidades Terapéuticas del uso del juego en Terapia Familiar con niños.* Chile: Instituto Chileno de Terapia Sistémica.

Puigdellívol, I. (2001). *Conceptos básicos para la integración educativa con alumnos con necesidades educativas especiales en Eufonía.* Didáctica de la Música, 21 (pp. 7-17).

Putz, J. N. (2014). *Animal-Assisted Therapy and its Effects on Children in Schools*. Minnesota, USA: St. Catherine University.

Rodríguez, E. (2007). *Aplicaciones del Arteterapia en el aula como medio de prevención para el desarrollo de la autoestima y el fomento de las relaciones sociales positivas: "Me siento vivo y convivo"*. Arteterapia. Papeles de Arteterapia y Educación Artística para la Inclusión Social, 2 (pp. 275-291).

Rocha, E. F. (2007). *A Terapia Ocupacional e as ações na educação: aprofundando interfaces*. São Paulo, Brasil: Revista de Terapia Ocupacional da Universidade de São Paulo, 18, 3 (pp. 122-127).

Rocha, E. F., Luiz, A. y Zulian, M. (2003). *Reflexões sobre as possíveis contribuições da terapia ocupacional nos processos de inclusão escolar*. São Paulo, Brasil: Revista de Terapia Ocupacional da Universidade de São Paulo, 14, 2 (pp. 72-78).

Rosal, M., Mcculloch, V. S. y Neece, S. (1997). *Keeping Students in School: An Art Therapy Program to Benefit Ninth-Grade Students*. Journal of the American Art Therapy Association, 14, 1 (pp.30-36).

Rosales, P. y Baquero, R. (2016). *Aviones de papel. Grupos de arteterapia en la escuela. Teoría y práctica grupoanalítica*, 6, 1 (pp. 7-16).

Ruiz, F., Hurtado, R. M., Vera, C. M., Ros, G. M., Martínez, F. J., Sáez, M. A., Martínez, M. C., Calvo, N. M. y Frutos, N. (2015). *Guía básica de fisioterapia educativa*. Murcia, España: Región de Murcia Consejería de Educación y Universidades.

Sabbatella, P. (2006). *Intervención musical en el alumnado con necesidades educativas especiales: delimitaciones conceptuales desde la pedagogía musical y la musicoterapia*. Cádiz, España: Universidad de Cádiz, 21 (pp. 123-139).

Salucci, F., Vergara, L. y Wilson N. (2015). *Modelo sistémico relacional y terapia con niños. Sobre el uso del juego en la terapia sistémica*. Valparaíso, Chile: Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.

Schaefer, C. E. (2013). *Fundamentos de Terapia de Juego*. México D.F, México.: Manual Moderno.

Schellenberg, G. E. (2005). *Music and Cognitive Abilities*. Current Directions in Psychological Science, 14, 6 (pp. 317-320).

Sprinkle, J. E. (2008, 1 de enero). *Animals, Empathy and Violence: Can Animals Be Used to Convey Principles of Prosocial Behavior to Children?* Youth Violence and Juvenile Justice: diario interdisciplinario, 6 (pp. 47-58).

Tapia, M. J. y Zamora, A. E. (2008-2009). *Implementación de una sala snoezelen para la estimulación multisensorial de quince niños y niñas del primer año de básica de la comunidad educativa “La Salle”*. Cuenca, Ecuador: Universidad del Azuay.

Vanderberg, B. y Kielhofner, G. (1982). *Play in evolution, culture, and individual adaptation: implications for therapy*. American Journal of Occupational Therapy, 36, 1 (pp. 20-35).

Vaughn, S., Liann-Thompson, S. y Hickman, P. (2003). *Response to instruction as a means of identifying students with reading/learning disabilities*. Exceptional Children, 69, (pp. 391-409).

Viana, I., Castellanos, M. C. y Polonio, B. (2008). *Terapia Ocupacional en la Infancia: Teoría y Práctica*. Madrid, España: Editorial Médica Panamericana.

Villeneuve, M. y Hutchinson, N. L. (2012). *Enabling outcomes for students with developmental disabilities through collaborative consultation*. Pro Quest, 17, 49, 1.

Woods Winnicott, D. (1971). *Realidad y Juego*. Barcelona, España: Gedisa.

Woods Winnicott, D. (1991). *Exploraciones Psicoanalíticas II*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

Woods Winnicott, D. (1993). *Clínica Psicoanalítica Infantil*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

Zanni, K. P., Bianchin, M. A. y Marques, L. H. N. (2009). *Qualidade de Vida e Desempenho Ocupacional de Pacientes Submetidos à Cirurgia de Epilepsia*. Journal of Epilepsy and Clinical Neurophysiology, 15, 3 (pp. 114-117).